

# Le T.ATRE FORUM

## Enjeu : Le traitement d'une problématique collective

**Comment faire pour permettre et mieux vivre le changement dans une organisation par la coopération ? Pour réfléchir et construire ensemble sur les problématiques liées à la diversité, au management, à notre société ? Pour aborder des situations problématiques ? Pour dénouer des tensions? Pour gérer un conflit ?**



## Le T.ATRE FORUM EN 3 ETAPES:

### 1. Présenter la problématique collective

> L'animateur aborde cette problématique collective dans laquelle se retrouve un ensemble de personnes non pas pour donner des réponses, conseiller ou orienter le débat dans une direction mais pour donner un support concret de réflexions et d'échanges. Le groupe choisit une situation inspirée de faits réels  
L'animateur présente des principes, des règles du T.ATRE FORUM

### 2. Préparer la situation et la représentation

> Le groupe cerne la problématique dans sa globalité avec des mises en situation, des improvisations, des échanges entre les acteurs ou volontaires grâce à la guidance de l'animateur. Le groupe prépare et répète la pièce en écrivant (collectivement ou non) le texte.

### 3. Remplacer les acteurs et changer la situation par l'impact du groupe

> Lors d'une deuxième représentation, chaque scène est reprise et les spectateurs sont invités à intervenir à des moments clés pour faire évoluer la trame et infléchir le cours des événements. Les spectateurs sont invités à prendre le rôle d'un personnage pour changer le cours de l'histoire ou à donner aux comédiens des indications pour faire évoluer la situation dans un sens et vers un dénouement différent. Chaque spect-acteur propose de nouvelles attitudes pour trouver de nouvelles ressources. En jouant et en intervertissant les rôles, les participants se mettent à la place des autres, explorent différents points de vue et expérimentent les nouveaux possibles

## OBJECTIFS

- > Différencier l'observation d'une situation ( les actes, les faits et les paroles ) de son interprétation ( les intentions des personnages, la responsabilité de chacun dans la situation)
- > Explorer les bénéfices et les risques de ses attitudes
- > Se prononcer, réagir à une situation donnée
- > Etre conscient de ses émotions, ses sensations et de ses réflexions
- > Apprécier l'impact , les enjeux du thème abordé
- > apprendre à rebondir, à corriger son attitude face à une situation
- > Trouver des ressources en soi et autour de soi pour sortir d'une situation inconfortable